

H5 : Pourquoi François Ier protège-t-il les artistes de la Renaissance?

1) Programmes scolaires

Niveau CM1

Thème 2 : La monarchie en France (XVI^e – XVII^e siècles)

Attendus : Comprendre le rôle de François Ier dans le développement des arts et de la culture à la Renaissance. Découvrir comment les rois utilisent les arts pour montrer leur puissance et leur prestige.

2) Vocabulaire

- Renaissance : période de l'histoire marquée par un renouveau des arts, des sciences et des connaissances, aux XV^e et XVI^e siècles.
- Mécène : personne riche ou puissante qui protège et finance des artistes.
- Artiste : personne qui crée des œuvres d'art (peinture, sculpture, architecture...).
- Humanisme : mouvement intellectuel qui place l'être humain, son éducation et ses connaissances au centre des réflexions.
- Château de Chambord : château construit sous François Ier, symbole de la Renaissance française.
- Léonard de Vinci : artiste et savant italien de la Renaissance, accueilli en France par François Ier.

3) Apports enseignant

Au XVI^e siècle, un grand mouvement artistique et culturel se développe en Europe : la Renaissance. Né en Italie, il se diffuse progressivement en France. Les artistes s'inspirent de l'Antiquité grecque et romaine, cherchent à représenter le monde de manière plus réaliste et développent de nouvelles techniques en peinture, en sculpture et en architecture.

François Ier, roi de France de 1515 à 1547, admire les arts et la culture italienne. Lors de ses campagnes militaires en Italie, il découvre les œuvres des grands artistes de la Renaissance. Il souhaite alors faire venir ce renouveau artistique en France.

Le roi devient un mécène : il accueille des artistes à sa cour, leur commande des œuvres et leur apporte une aide financière. En 1516, il invite notamment Léonard de Vinci à venir vivre en France. L'artiste s'installe au Clos Lucé, près du château royal d'Amboise, où il passe les dernières années de sa vie.

François Ier fait également construire et transformer de nombreux châteaux. Le château de Chambord, dont la construction commence en 1519, est l'un des plus célèbres exemples de l'architecture de la Renaissance française. Ces constructions associent le confort, la beauté et la richesse des décors.

Le roi encourage aussi le développement des connaissances. Il favorise l'étude des langues anciennes et fonde en 1530 le Collège royal, à l'origine du Collège de France. Il contribue ainsi à la diffusion des idées humanistes.

En protégeant les artistes et les savants, François Ier poursuit plusieurs objectifs. Il souhaite embellir ses résidences, développer les arts et les connaissances dans son royaume, mais aussi montrer sa richesse, sa puissance et son prestige aux autres souverains européens.

Ainsi, François Ier joue un rôle essentiel dans la diffusion de la Renaissance en France. Grâce à son soutien, la cour royale devient un important centre artistique et culturel.

4) Trace écrite

Au XVI^e siècle, la Renaissance est une période de renouveau des arts, des sciences et des connaissances. Ce mouvement, né en Italie, se développe en France.

Le roi François Ier (1515-1547) admire les artistes de la Renaissance. Il devient un mécène : il les protège, finance leurs œuvres et les accueille à sa cour.

En 1515, il invite notamment Léonard de Vinci à venir vivre en France.

François Ier fait aussi construire et embellir de magnifiques châteaux, comme Chambord, et encourage le développement des connaissances.

En protégeant les artistes, le roi souhaite faire rayonner la culture française, mais aussi montrer sa richesse, sa puissance et son prestige aux autres souverains européens.

H6 : Comment Henri IV réussit-il à ramener la paix en France ?

1) Programmes scolaires

Niveau CM1

Thème 2 : La monarchie en France (XVI^e – XVII^e siècles)

Attendus : Comprendre les conflits religieux qui opposent catholiques et protestants au XVI^e siècle. Identifier le rôle d'Henri IV et de l'édit de Nantes dans le retour à la paix.

2) Vocabulaire

- Catholique : chrétien qui suit la religion catholique, dirigée par le pape.
- Protestant : chrétien qui suit une autre forme de christianisme, apparue au XVI^e siècle.
- Guerres de Religion : guerres qui opposent les catholiques et les protestants en France.
- Massacre de la Saint-Barthélemy : événement de 1572 pendant lequel des milliers de protestants sont tués.
- Conversion : fait de changer de religion.
- Édit de Nantes : décision prise par Henri IV en 1598 qui autorise les protestants à pratiquer leur religion dans certains lieux.
- Tolérance religieuse : fait de respecter les personnes qui ont une religion différente de la sienne.

3) Apports enseignant

Au XVI^e siècle, la France est profondément divisée par les questions religieuses. La majorité de la population est catholique, mais le protestantisme, né de la Réforme, se développe progressivement. Les désaccords religieux provoquent de nombreuses tensions entre catholiques et protestants.

À partir de 1562, plusieurs guerres de Religion éclatent en France. Pendant plus de trente ans, les combats, les persécutions et les massacres se succèdent. L'un des événements les plus violents est le massacre de la Saint-Barthélemy, qui débute à Paris le 24 août 1572. Des milliers de protestants sont tués à Paris et dans d'autres villes du royaume.

En 1589, Henri IV devient roi de France. Élevé dans la religion protestante, il rencontre l'opposition d'une partie des catholiques, qui refusent de reconnaître un roi protestant. Pour faciliter son acceptation et rétablir l'autorité royale, Henri IV décide de se convertir au catholicisme en 1593. Il est sacré roi à Chartres en 1594. Cependant, les tensions religieuses persistent. Henri IV cherche alors à réconcilier les Français et à mettre fin aux conflits. En 1598, il signe l'édit de Nantes, qui accorde aux protestants la liberté de conscience et la possibilité de pratiquer leur religion dans certains lieux. Il leur reconnaît également plusieurs droits civils. Cet édit ne signifie pas que catholiques et protestants disposent exactement des mêmes droits. Le catholicisme reste la religion dominante du royaume. Mais il permet une coexistence religieuse encadrée et contribue à mettre fin aux guerres de Religion.

Henri IV s'efforce également de reconstruire un royaume affaibli par plusieurs décennies de conflits. Avec l'aide de son ministre Sully, il encourage l'agriculture, les échanges commerciaux et le redressement des finances royales.

Ainsi, Henri IV réussit progressivement à ramener la paix en France grâce à sa conversion au catholicisme, à sa politique de réconciliation et à l'édit de Nantes. Son règne marque une période de reconstruction et de renforcement du pouvoir royal.

4) Trace écrite

Au XVI^e siècle, la France est déchirée par les guerres de Religion qui opposent les catholiques et les protestants. En 1572, le **massacre de la Saint-Barthélemy** entraîne la mort de milliers de protestants.

En 1589, **Henri IV** devient roi de France. D'abord protestant, il se convertit au catholicisme en 1593 pour être accepté par une plus grande partie de ses sujets.

En **1598**, il signe l'**édit de Nantes**, qui autorise les protestants à pratiquer leur religion sous certaines conditions et leur accorde des droits.

Grâce à cet édit, Henri IV contribue à ramener la paix dans le royaume après plusieurs décennies de guerres.

H7 : Pourquoi les Européens partent-ils explorer le monde ?

1) Programmes scolaires

Niveau CM1

Thème 3 : Explorations et conquêtes par les Européens du XVe au XVIIe siècle

Attendus : Comprendre pourquoi les Européens partent explorer le monde aux XVe et XVIe siècles et découvrir les conséquences de ces voyages.

2) Vocabulaire

- Explorateur : personne qui voyage pour découvrir des territoires qu'elle ne connaît pas.
- Caravelle : bateau à voiles utilisé pour les grandes explorations maritimes.
- Boussole : instrument qui permet de s'orienter en indiquant le nord.
- Épices : produits végétaux utilisés pour donner du goût aux aliments, comme le poivre ou la cannelle.
- Route maritime : chemin suivi par les bateaux pour aller d'un endroit à un autre.
- Nouveau Monde : nom donné par les Européens aux terres d'Amérique qu'ils découvrent à partir de 1492.
- Colonisation : fait pour un pays de prendre le contrôle d'un territoire étranger et de ses habitants.

3) Apports enseignant

À la fin du XVe siècle, les Européens cherchent de nouvelles routes maritimes pour rejoindre l'Asie et acheter directement des produits précieux comme les épices et la soie. Ils souhaitent aussi s'enrichir, étendre leur puissance et diffuser la religion chrétienne.

Ces grandes explorations deviennent possibles grâce aux progrès techniques : les caravelles permettent de parcourir de longues distances, tandis que la boussole, l'astrolabe et les cartes marines facilitent la navigation.

En 1492, Christophe Colomb traverse l'Atlantique pour rejoindre l'Asie par l'ouest, mais atteint les Caraïbes, en Amérique. En 1498, Vasco de Gama rejoint l'Inde en contournant l'Afrique. Entre 1519 et 1522, l'expédition de Magellan et Elcano réalise le premier tour du monde, même si Magellan meurt pendant le voyage.

Ces explorations transforment les connaissances géographiques et développent les échanges entre les continents. Les Européens découvrent notamment de nouveaux produits comme le cacao, la tomate et la pomme de terre.

Cependant, ces voyages entraînent aussi la conquête et la colonisation de nombreux territoires. Les populations autochtones subissent des violences, des maladies, des déplacements forcés et des formes d'esclavage. Ces explorations marquent ainsi le début d'une période de domination européenne sur une partie du monde.

4) Trace écrite

Aux XVe et XVIe siècles, les Européens entreprennent de grandes explorations maritimes pour trouver de nouvelles routes commerciales vers l'Asie, s'enrichir et étendre leur puissance.

Ces voyages sont facilités par des progrès techniques comme la **caravelle** et la **boussole**. En 1492, **Christophe Colomb** atteint l'Amérique. En 1498, **Vasco de Gama** rejoint l'Inde par la mer. Entre 1519 et 1522, l'**expédition de Magellan** réalise le premier tour du monde.

Ces explorations développent les échanges entre les continents, mais entraînent aussi la conquête et la colonisation de territoires, au détriment des populations qui y vivent.

H8 : Comment les grandes découvertes changent-elles le monde ?

1) Programmes scolaires

Niveau CM1

Thème 3 : Explorations et conquêtes par les Européens du XVe au XVIIe siècle

Attendus : Comprendre les conséquences des grandes découvertes sur les échanges entre les continents et sur les populations.

2) Vocabulaire

- commerce triangulaire : commerce entre l'Europe, l'Afrique et l'Amérique, reposant notamment sur la déportation d'Africains réduits en esclavage.
- Colonie : territoire occupé et contrôlé par un autre pays.
- Colonisation : fait pour un pays de prendre le contrôle d'un territoire et de ses habitants.
- Esclavage : situation dans laquelle une personne est privée de sa liberté et forcée de travailler pour une autre.
- Échanges commerciaux : achats et ventes de marchandises entre des personnes ou des pays.

3) Apports enseignant

À partir de la fin du XVe siècle, les grandes explorations permettent aux Européens d'atteindre des territoires jusque-là inconnus d'eux. L'Espagne et le Portugal entreprennent rapidement la conquête et la colonisation de vastes régions d'Amérique. Ils cherchent à s'approprier les terres, à exploiter leurs richesses et à étendre leur puissance.

Les conquistadors, comme Hernán Cortés au Mexique et Francisco Pizarro au Pérou, conquièrent de puissants empires autochtones. Les Européens imposent progressivement leur domination aux populations locales, notamment par la violence et le travail forcé.

Les conséquences sont dramatiques pour les populations autochtones. Les guerres, les mauvais traitements et surtout les maladies apportées d'Europe, contre lesquelles elles ne sont pas immunisées, provoquent la mort de millions de personnes.

Pour exploiter les richesses des colonies, les Européens développent également la traite atlantique. Des Africains sont capturés, vendus et déportés de force vers les Amériques, où ils sont réduits en esclavage, notamment dans les plantations et les mines.

À partir du XVIIe siècle, le commerce triangulaire se développe entre l'Europe, l'Afrique et l'Amérique. Il repose notamment sur le transport de marchandises, la déportation de personnes réduites en esclavage et l'exploitation des ressources des colonies. Ce système prend une ampleur considérable aux XVIIe et XVIIIe siècles.

Ainsi, les grandes découvertes marquent le début d'une période d'expansion européenne. Elles transforment les relations entre les continents, mais entraînent aussi la domination, l'exploitation et l'asservissement de nombreuses populations.

4) Trace écrite

À partir du XVe siècle, les grandes découvertes développent les échanges entre les continents. Mais les Européens entreprennent aussi la **colonisation** de nombreux territoires.

Les populations autochtones subissent des violences, des maladies et le travail forcé.

Pour exploiter les colonies, les Européens développent la **traite négrière** : des millions d'Africains sont déportés et réduits en esclavage en Amérique.

Les grandes découvertes transforment donc le monde en développant les échanges, mais aussi la colonisation et l'esclavage.

H9 : Comment le chocolat, la tomate ou la pomme de terre sont-ils arrivés jusqu'à nous ?

1) Programmes scolaires

Niveau CM1

Thème 3 : Explorations et conquêtes par les Européens du XVe au XVIIe siècle

Attendus : Comprendre comment les grandes explorations ont permis l'arrivée de nouveaux aliments en Europe et transformé les habitudes alimentaires.

2) Vocabulaire

- Origine : endroit d'où vient un produit ou un aliment.
- Importation : fait de faire venir des marchandises d'un autre pays.
- Cacao : graines d'un arbre tropical utilisées pour fabriquer le chocolat.
- Échanges commerciaux : achats et ventes de produits entre différents pays.
- Acclimatation : adaptation d'une plante ou d'un animal à un nouvel environnement.
- Habitudes alimentaires : manière dont les personnes se nourrissent au quotidien.

3) Apports enseignant

Avant les grandes explorations, les Européens ne connaissent pas de nombreux aliments aujourd'hui très courants. Le cacao, la tomate, la pomme de terre et le maïs sont originaires d'Amérique, où ils sont cultivés et consommés depuis des siècles par les populations autochtones.

À partir de 1492, les voyages des Européens vers l'Amérique permettent la circulation de ces produits entre les continents. Les navigateurs espagnols et portugais rapportent progressivement en Europe des graines, des plantes et de nouveaux aliments.

Le cacao, consommé sous forme de boisson par les peuples mésoaméricains, arrive en Espagne au XVIe siècle. D'abord réservé aux populations aisées, le chocolat devient progressivement une boisson appréciée dans les cours européennes.

La tomate, originaire d'Amérique, est introduite en Europe au XVIe siècle. D'abord cultivée comme plante ornementale dans certaines régions, elle entre progressivement dans les habitudes alimentaires, notamment autour de la Méditerranée.

La pomme de terre, cultivée depuis des milliers d'années dans les Andes, arrive également en Europe au XVIe siècle. Longtemps peu consommée dans certaines régions, elle se diffuse davantage au XVIIIe siècle. En France, Antoine-Augustin Parmentier contribue à populariser sa consommation.

Ces échanges ne concernent pas uniquement les aliments américains. Les Européens introduisent également en Amérique des plantes et des animaux venus d'Europe, d'Afrique et d'Asie, comme le blé, la canne à sucre ou le cheval.

Ce phénomène, appelé échange colombien, transforme durablement l'agriculture et l'alimentation à travers le monde. Il s'inscrit toutefois dans un contexte de conquêtes et de colonisation, aux conséquences dramatiques pour les populations autochtones.

4) Trace écrite

Avant les grandes découvertes, les Européens ne connaissent pas certains aliments aujourd'hui très courants, comme le cacao, la tomate, la pomme de terre et le maïs. Ces produits sont originaires d'Amérique, où ils sont cultivés depuis longtemps.

À partir du XVIe siècle, les explorateurs et les marchands les rapportent en Europe.

Leur consommation se développe progressivement. Par exemple, Parmentier contribue à populariser la pomme de terre en France au XVIIIe siècle.

Ces échanges entre les continents transforment durablement les habitudes alimentaires des Européens.