

# Je découvre un lieu



nom :

année de construction :

époque :

localisation :

Mon avis :



Sa construction, a commencé entre 70 et 72, sous l'empereur Vespasien, et fut inaugurée en 80. Le nom d'amphithéâtre Flavien vient du nom de famille « Flavius » des deux empereurs.

Le Colisée a été utilisé pour les combats de gladiateurs, des simulations de chasses d'animaux sauvages et d'autres spectacles publics. Il pouvait accueillir entre 50 000 et 75 000 spectateurs.

le peuple romain assistait aux combats de gladiateurs. Ces hommes sont recrutés vers l'âge de 17 ans et sont formés. Ils sont ensuite appelés à combattre dans l'arène avec diverses armes pour distraire le public et l'empereur. Les combats sont très violents et la majorité des gladiateurs meurent durant les jeux. Les gladiateurs les plus combattifs gagnaient beaucoup d'argent.

Aujourd'hui, le Colisée est une des plus grandes attractions touristiques de Rome, mais il ne peut plus accueillir de spectacles, car ses gradins ont presque tous disparu. Cependant, une partie de l'arène a été reconstituée par des planches de bois recouvertes d'une fine couche de sable, comme pour l'époque. De plus, quelques gradins ont été restaurés.

# Je découvre un lieu



nom :

date de construction :

époque :

localisation :

Mon avis :



Le sanctuaire d'Asclépios à Épidaure est un grand sanctuaire de la Grèce antique, situé en Argolide, dans le Péloponnèse. Il est le mieux conservé de tous les théâtres de la Grèce antique. Il a été édifié au IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. ou au début du III<sup>e</sup> siècle av. J.-C.

Le théâtre d'Épidaure est creusé dans une colline qui domine le sanctuaire. Il est en forme d'hémicycle : plus précisément, il a la forme d'une portion de cône.

Dans l'Antiquité, c'était un lieu où les pèlerins accouraient de toute la Grèce pour se faire soigner : on y trouvait un temple dédié à Asclépios, dieu de la médecine. Les pèlerins pensaient pouvoir être soignés grâce à l'incubation : c'est-à-dire qu'il croyaient qu'en dormant près du temple d'Asclépios, ils seraient soignés si le dieu les visitaient dans leurs rêves.

Sur ce site, les Grecs organisaient aussi des épreuves sportives et théâtrales en l'honneur des dieux.

# Je découvre un objet



nom :

date de création :

époque :

localisation :

Mon avis :



La Louve du Capitole, Louve Capitoline ou Statue de Romulus et Rémus est une statue célèbre qui représente une louve et Romulus et Rémus, les deux frères qui, selon la légende, ont fondé Rome en 753 avant J.-C.

Dans la mythologie romaine, Romulus et Rémus, fils jumeaux de la princesse Rhéa Silvia et du dieu Mars, sont les fondateurs légendaires de Rome.

On a longtemps pensé qu'elle avait été fabriquée par des Étrusques, au Ve siècle av. J.-C.. Il apparaît qu'elle date en fait du Moyen Âge.

La statue représente la louve romaine allaitant les jumeaux humains, ce qui illustre la légende de la fondation de Rome.

La sculpture est en bronze et mesure 75 cm de hauteur et 114 cm de longueur. Elle est exposée aux musées du Capitole à Rome.









