

### La grammaire de texte

Observer des éléments d'analyse de texte que l'on ne peut pas étudier au niveau de phrases car aucune cohérence. C'est observer le texte comme un tout : d'une phrase à l'autre il y a des phénomènes de reprise.

### Système du discours ou du récit

Le système du récit	Le système du discours
Quasiment réservé à l' <b>écrit</b>	
Récit d' <b>événements passés</b> ou présentés comme tels (0 jugement personnel)	<b>Relation de faits</b> , fonction de témoignage d'un locuteur (subjectif)
Les <b>événements semblent se raconter d'eux mêmes</b> (on ne sent pas la marque de celui qui écrit)	Emploi de <b>modalisateurs qui précisent le point de vue</b> : sans doute, il est possible que
<b>3e personne du singulier et pluriel</b> principalement utilisés	<b>Toutes les personnes</b> sont possibles
Temps de base : <b>passé simple, imparfait, plus que parfait, passé antérieur, présent de vérité générale</b>	<b>Passé simple exclut au profit du passé composé</b> (le temps de celui qui relate les faits en témoin). On n'y rencontre ni le passé simple ni le passé antérieur.
<b>Exclut</b> l'emploi des <b>adverbes qui renvoient au moment de l'énonciation</b> : aujourd'hui, hier, demain	Accepte les 2 types d'éléments temporels : Mon frère est parti hier. Il est parti le 1er septembre.
Se rencontre essentiellement dans les récits historiques et les fictions (conte, roman,...)	

## Le discours rapporté

### ❖ Discours direct :

- dialogue à l'intérieur d'une histoire
- Ponctuation " " -
- citation exacte du discours prononcé par un tiers
- plusieurs unités syntaxiques

Jacques m'informa : "Demain, je pars en vacances."

récit

discours

### ❖ Discours indirect :

- incorporation (sans "", avec transposition) du discours d'un tiers dans celui du narrateur
- une seule unité syntaxique
- une seule situation d'énonciation (récit)
- texte conserve la dimension narrative
- discours cité perd son autonomie syntaxique et énonciative

Jacques m'informa que le lendemain il partait en vacances.

### ❖ Discours indirect libre :

- deux unités syntaxiques
- une seule situation d'énonciation (récit)
- très proche du discours direct : paroles comme si elles y étaient mais sans le temps du discours

Jacques m'informa. Le lendemain il partait en vacances.

### ❖ **Discours narrativisé :**

- mot résume les paroles
- mots lexicaux/verbes qui transcrivent les actes de paroles (= verbe de parole)

Plaider sa cause ; se justifier : expliquer ; ...

## Cohérence et cohésion textuelle

- **Cohérence** : se manifeste au niveau global du texte (interopérabilité, unité thématique, champ lexical,...)

- **Cohésion** : se manifeste au niveau local, phrase à phrase (connecteurs temporels, spatiaux, argumentatifs,...)

### ❖ **Métarègles de cohérence textuelle** (Charolles) :

- répétition : procédés de reprise
- progression : progression thématique
- non contradiction : ne pas dire une chose et son contraire
- relation : connecteurs temporels et logiques

### ❖ **Procédés de reprise (reprise anaphorique) :**

- reprise grammaticale : il --> celui-ci --> ce dernier
- reprise lexicale : le chat --> le félin --> l'animal
- reprise ne porte pas que sur les personnages

Il avait sa petite plage, au milieu des rochers. Et là ...