

# Découvrons un artiste : Francis CABREL

## La corrida – Francis Cabrel

Depuis le temps que je patiente  
Dans cette chambre noire  
J'entends qu'on s'amuse et qu'on chante  
Au bout du couloir ;  
Quelqu'un a touché le verrou  
Et j'ai plongé vers le grand jour  
J'ai vu les fanfares, les barrières  
Et les gens autour

Dans les premiers moments j'ai cru  
Qu'il fallait seulement se défendre  
Mais cette place est sans issue  
Je commence à comprendre  
Ils ont refermé derrière moi  
Ils ont eu peur que je recule  
Je vais bien finir par l'avoir  
Cette danseuse ridicule...

Est-ce que ce monde est sérieux ? (x2)

Andalousie je me souviens  
Les prairies bordées de cactus  
Je ne vais pas trembler devant  
Ce pantin, ce minus !  
Je vais l'attraper, lui et son chapeau  
Les faire tourner comme un soleil

Ce soir la femme du torero  
Dormira sur ses deux oreilles  
Est-ce que ce monde est sérieux ?  
Est-ce que ce monde est sérieux ?  
J'en ai poursuivi des fantômes  
Presque touché leurs ballerines  
Ils ont frappé fort dans mon cou  
Pour que je m'incline

Ils sortent d'où ces acrobates  
Avec leurs costumes de papier ?  
J'ai jamais appris à me battre  
Contre des poupées  
Sentir le sable sous ma tête  
C'est fou comme ça peut faire du bien  
J'ai prié pour que tout s'arrête  
Andalousie je me souviens

Je les entends rire comme je râle  
Je les vois danser comme je succombe  
Je pensais pas qu'on puisse autant  
S'amuser autour d'une tombe  
Est-ce que ce monde est sérieux ? (x2)

Si, si hombre, hombre, Baila, baila  
Hay que bailar de nuevo  
Y mataremos otros  
Otras vidas, otros toros  
Y mataremos otros  
Venga, venga a bailar...  
Y mataremos otros



Francis Cabrel est un auteur, compositeur et interprète de chanson française né le 23 novembre 1953 à Astaffort dans le Lot-et-Garonne. Il a commencé sa carrière musicale à treize ans lorsqu'on lui offre une guitare pour Noël. Il a sorti son premier album en 1977. Depuis, il a sorti 11 autres albums studio.

Il a également repris des chansons d'artistes étrangers et notamment des chansons de Bob Dylan dont il est un grand fan. Cependant, il traduit les chansons en français avant de les reprendre.

La chanson *Je l'aime à mourir* a été reprise par plusieurs artistes et notamment par Shakira en 2012.

En 2013, il compose la musique du conte musical *Le Poldat rose 2*.

Quelques-unes de ses plus grandes chansons sont :

- Il faudra leur dire
- Parbacane
- Petite Marie
- Je l'aime à mourir
- L'encre de tes yeux
- La dame de Haute-Lavoie
- Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai.

# Découvrons un artiste : J. Jacques Goldman

## Comme toi - Jean.Jacques Goldman

**Elle avait les yeux clairs et la robe en velours  
A côté de sa mère et la famille autour  
Elle pose un peu distraite au doux soleil  
De la fin du jour**

**La photo n'est pas bonne mais l'on peut y voir  
Le bonheur en personne et la douceur d'un soir  
Elle aimait la musique, surtout Schumann  
Et puis Mozart**

**Refrain :**

*Comme toi  
Comme toi*

*Comme toi que je regarde tout bas  
Comme toi qui dors en rêvant à quoi  
Comme toi*

**Elle allait à l'école au village d'en bas  
Elle apprenait les livres, elle apprenait les lois  
Elle chantait les grenouilles  
Et les princesses qui dorment au bois**

**Elle aimait sa poupée, elle aimait ses amis  
Surtout Ruth et Anna et surtout Jérémie  
Et ils se marieraient un jour peut-être à Varsovie**

**Refrain**

**Elle s'appelait Sarah elle n'avait pas huit ans  
Sa vie, c'était douceur, rêves et nuages blancs  
Mais d'autres gens en avaient décidé autrement**

**Elle avait tes yeux clairs et elle avait ton âge  
C'était une petite fille sans histoire et très sage  
Mais elle n'est pas née comme toi,  
Ici et maintenant**

**Refrain**



Jean-Jacques Goldman est un auteur-compositeur-interprète d'origine française. Il est né le 11 octobre 1951 à Paris. Très vite, ses parents lui apprennent à jouer du violon.

Jean-Jacques Goldman commence sa carrière en tant que membre du groupe des Pied Mountain Gospellers, un groupe composé de sept membres, interprétant des chansons dans le registre gospel.

Le premier succès solo de Jean-Jacques Goldman aura lieu entre fin 1981 et début 1982, avec la chanson *Il suffira d'un signe*. Dès lors, les prochains titres (*Quand la musique est bonne*, *Tou bout de mes rêves*, *Comme toi*, *Envoie-moi*, etc.) seront de grandes réussites.

En 1985, Coluche, humoriste français, demanda à Goldman d'écrire et composer une chanson pour la banque alimentaire qu'il avait créé quelques jours plus tôt. La *Chanson des Restos*, faite en trois jours seulement, deviendra ainsi l'hymne officiel des Restaurants du Cœur.

Dans les années 90, Goldman s'associe à deux chanteurs, Michael Jones et Carole Fredericks pour sortir un nouvel album.

Le dernier album en date de Jean-Jacques Goldman, *Chansons pour les pieds*, est publié fin 2001 et devient rapidement un grand succès. Il a eu un disque d'or en 2003.

En 2004, Jean-Jacques annonce qu'il met sa carrière en pause pour se consacrer à sa famille.

Quelques-unes de ses plus grandes chansons sont :

Puisque tu pars	- <i>It vos actes marqués</i>
Là-bas	- <i>Né en 17 à Leidenstadt</i>
Quand la musique est bonne	- <i>Envoie-moi</i>
Tournent les violons	- <i>Envoie-moi ...</i>

# Découvrons un artiste : Michel Sardou

## La maladie d'amour – Michel Sardou

### Refrain :

Elle court, elle court  
La maladie d'amour  
Dans le cœur des enfants  
De sept à soixante dix-sept ans

Elle chante, elle chante  
La rivière insolente  
Qui unit dans son lit  
Les cheveux blonds, les cheveux gris

Elle fait chanter les hommes et s'agrandir le monde  
Elle fait parfois souffrir tout le long d'une vie  
Elle fait pleurer les femmes, elle fait crier dans  
l'ombre  
Mais le plus douloureux, c'est quand on en guérit

### Refrain

Elle surprend l'écolière sur le banc d'une classe  
Par le charme innocent d'un professeur d'anglais  
Elle foudroie dans la rue cet inconnu qui passe  
Et qui n'oubliera plus ce parfum qui volait

### Refrain (x 2)

Elle fait chanter les hommes et s'agrandir le monde  
Elle fait parfois souffrir tout le long d'une vie



Michel Sardou est un chanteur et un acteur. Il est né le 26 janvier 1947 à Paris.

Il est le fils unique de Fernand et Jackie Sardou qui sont comédiens. Michel Sardou marche rapidement dans les pas de ses parents et s'inscrit à des cours de théâtre où il rencontre Michel Fugain.

Après des débuts difficiles dans la chanson, il connaît, dans les années 80, un énorme succès avec les titres « Être une femme » et « Les Lacs du Connemara ». Il remporte la Victoire de la musique du meilleur interprète masculin en 1991 et la Victoire de la musique du plus grand nombre de spectateurs. En 1999.

En mai 2017, Michel Sardou annonce qu'il arrête sa carrière de chanteur.

### Quelques-unes de ses plus grandes chansons sont :

- Être une femme
- Les lacs du Connemara
- Je vais t'aimer
- La java de Broadway
- En chantant
- Je vole (repris par Louane dans le film « la famille Belier »)

# Découvrons un artiste : Laurent Voulzy

## Le pouvoir des fleurs – Laurent Voulzy

Je m'souviens on avait des projets pour la Terre  
Pour les Hommes comme la Nature  
Faire tomber les barrières, les murs  
Les vieux parapets d'Arthur  
Fallait voir  
Imagine notre espoir  
On laissait nos cœurs  
Au pouvoir des fleurs  
Jasmin, Lilas  
C'étaient nos divisions nos soldats  
Pour changer tout ça

Changer le monde  
Changer les choses  
Avec des bouquets de roses  
Changer les femmes  
Changer les hommes  
Avec des géraniums

Je m'souviens on avait des chansons, des paroles  
Comme des pétales et des corolles  
Qu'écoutait en rêvant  
La petite fille au tourne-disque folle

Le parfum  
Imagine le parfum  
L'Eden, le jardin  
C'était pour demain  
Mais demain c'est pareil  
Le même désir veille  
Là tout au fond des cœurs

Changer les âmes  
Changer les cœurs  
Avec des bouquets de fleurs  
La guerre au vent  
L'amour devant  
Grâce à des fleurs des champs

Ah, sur la Terre, il y a des choses à faire  
Pour les enfants, les gens, les éléphants  
Ah, tant de choses à faire  
Moi pour te donner du cœur  
Je t'envoie des fleurs

Tu verras qu'on aura des foulards, des chemises  
Et que voici les couleurs vives  
Et que même si l'amour est parti  
Ce n'est que partie remise  
Par les couleurs  
Les accords, les parfums

Changer le vieux monde  
Pour faire un jardin  
Tu verras  
Tu verras  
Le pouvoir des fleurs

Y a une idée pop dans mon air

Changer les âmes  
Changer les cœurs  
Avec des bouquets de fleurs  
La guerre au vent  
L'amour devant  
Grâce à des fleurs des champs  
Changer les âmes  
Changer les cœurs  
Avec des bouquets de fleurs  
La guerre au vent  
L'amour devant  
Grâce à des fleurs des champs  
Changer les  
Changer les cœurs  
Avec des bouquets de fleurs  
La guerre au vent  
L'amour devant  
Grâce à des fleurs des champs

Quelques-unes de ses plus  
grandes chansons sont :

Belle-Île-en-Mer 1977-1988 (1989)

Le Cœur grenadine (1979)

Le pouvoir des fleurs (1992)

My song of you (1986)

Le Rêve du pêcheur (1993)



Laurent Voulzy, de son vrai nom Lucien Voulzy, est un chanteur et compositeur français. Il est né le 18 décembre 1948 à Paris, en France.

Il a démarré sa carrière en 1966. Laurent Voulzy joue de la batterie, de la guitare et de la guitare basse.

# Découvrons une artiste : France Gall

## Résiste - France Gall

Si on t'organise une vie bien dirigée  
Où tu t'oublieras vite  
Si on te fait danser sur une musique sans âme  
Comme un amour qu'on quitte  
Si tu réalises que la vie n'est pas là  
Que le matin tu te lèves sans savoir où tu vas

### Refrain

**Résiste**  
Prouve que tu existes  
Cherche ton bonheur partout, va  
Refuse ce monde égoïste  
résiste  
Suis ton cœur qui insiste  
Ce monde n'est pas le tien, viens  
Bats-toi, signe et persiste  
résiste

Tant de libertés pour si peu de bonheur  
Est-ce que ça vaut la peine?  
Si on veut t'amener à renier tes erreurs  
C'est pas pour ça qu'on t'aime, non  
Si tu réalises que l'amour n'est pas là  
Que le soir tu te couches  
Sans aucun rêve en toi

### Refrain

Danse pour le début du monde  
Danse pour tous ceux qui ont peur  
Danse pour les milliers de cœurs ont droit au bonheur

Résiste (x 4)

Prouve que tu existes  
Cherche ton bonheur partout, va  
Refuse ce monde égoïste  
Résiste  
Suis ton cœur qui insiste  
Ce monde n'est pas le tien, viens  
Bats-toi, signe et persiste  
résiste...



France Gall est née le 9 octobre 1947 à Paris, sous le vrai nom d'Isabelle Gall. Elle est bercée par la musique dès son plus jeune âge car chez les Gall, la musique est une affaire de famille. Son père, Robert Gall, est ancien élève du conservatoire, chanteur et auteur (c'est notamment lui qui a composé *La Mamma*, pour Charles Aznavour). À l'âge de 5 ans, elle prend ses premiers cours de piano et à 11 ans, elle veut aussi apprendre la guitare.

En mars 1965, France Gall est choisie pour représenter le Luxembourg au Concours Eurovision de la chanson. Son titre « Poupée de cire, poupée de son », lui fait gagner le Grand Prix.

Elle partage sa vie avec Michel Berger avec lequel elle a deux filles.

Elle décède le 7 janvier 2018 d'un cancer.

### Quelques-unes de ses plus grandes chansons :

- Elle jouait du piano debout
- Évidemment
- Ella, elle l'a
- Tout pour la musique
- Si maman si

# Découvrons une artiste : Edith Piaf

## La foule – Edith Piaf

Je revois la ville en fête et en délire  
Suffoquant sous le soleil et sous la joie  
Et j'entends dans la musique les cris, les rires  
Qui éclatent et rebondissent autour de moi  
Et perdue parmi ces gens qui me bousculent  
Étourdie, désespérée, je reste là  
Quand soudain, je me retourne, il se recule,  
Et la foule vient me jeter entre ses bras...

Emportés par la foule qui nous traîne  
Nous entraîne  
Écrasés l'un contre l'autre  
Nous ne formons qu'un seul corps  
Et le flot sans effort  
Nous pousse, enchaînés l'un et l'autre  
Et nous laisse tous deux  
Épanouis, enivrés et heureux.

Entraînés par la foule qui s'élançe  
Et qui danse  
Une folle farandole  
Nos deux mains restent soudées  
Et parfois soulevés  
Nos deux corps enlacés s'envolent  
Et retombent tous deux  
Épanouis, enivrés et heureux...

Et la joie éclaboussée par son sourire  
Me transperce et rejaillit au fond de moi  
Mais soudain je pousse un cri parmi les rires  
Quand la foule vient l'arracher d'entre mes bras...

Emportés par la foule qui nous traîne  
Nous entraîne  
Nous éloigne l'un de l'autre  
Je lutte et je me débats  
Mais le son de ma voix  
S'étouffe dans les rires des autres  
Et je crie de douleur, de fureur et de rage  
Et je pleure...

Et traînée par la foule qui s'élançe  
Et qui danse  
Une folle farandole  
Je suis emportée au loin  
Et je crisper mes poings, maudissant la foule qui



Edith Piaf naît le 19 décembre 1915 à Paris.  
Elle chante dans les cabarets de Pigalle et est  
remarquée par Louis Leplée, propriétaire d'un  
café musical aux Champs Élysées. Edith devient  
"la môme piaf", surnom qu'elle doit à sa petite  
taille et à sa fragilité apparente.  
La jeune femme monte tous les soirs sur scène  
et connaît un véritable triomphe. En parallèle,  
elle tourne de plus en plus au cinéma.  
Edith Piaf disparaît à seulement 47 ans le 10  
octobre 1963.

### Quelques-unes de ses plus grandes chansons :

- L'hymne à l'amour
- Padam, padam
- Milord
- La vie en rose
- Non, je ne regrette rien



# Découvrons une artiste : Céline DION

## J'irais où tu iras – Céline Dion et JJ Goldman

Chez moi les forêts se balancent  
Et les toits grattent le ciel  
Les eaux des torrents sont violence  
Et les neiges sont éternelles  
Chez moi les loups sont à nos portes  
Et tous les enfants les comprennent  
On entend les cris de New York  
Et les bateaux sur la Seine  
Va pour tes forêts, tes loups, tes gratte-ciels  
Va pour tes torrents, tes neiges éternelles  
J'habite où tes yeux brillent, où ton sang coule  
Où des bras me serrent

### Refrain

J'irai où tu iras, mon pays sera toi  
J'irai où tu iras qu'importe la place  
Qu'importe l'endroit

Je veux des cocotiers des plages  
Et des palmiers sous le vent  
Le feu du soleil au visage  
Et le bleu des océans  
Je veux des chameaux des mirages  
Et des déserts envoûtants  
Des caravanes et des voyages comme sur les dépliants  
Va pour tes cocotiers, tes rivages  
Va pour tes lagons tout bleu balançant  
J'habite où l'amour est un village  
Là où l'on m'attend

### Refrain

Prends tes clic et tes clac et tes rêves et ta vie  
Tes mots, tes tabernacles et ta langue d'ici  
L'escampette et la poudre et la fille de l'air  
Montre-moi tes édens, montre-moi tes enfers  
Tes nord et puis tes sud et tes zestes d'ouest  
Chez moi les forêts se balancent  
Et les toits grattent le ciel  
Les eaux des torrents sont violence  
Et les neiges sont éternelles  
Chez moi les loups sont à nos portes  
Et tous les enfants les comprennent  
On entend les cris de New York  
Et les bateaux sur la Seine  
Qu'importe j'irai où bon te semble  
J'aime tes envies, j'aime ta lumière  
Tous les paysages te ressemblent  
Quand tu les éclaires

### Refrain



Céline Dion voit le jour le 30 mars 1968 à Charlemagne au Québec. Benjamine d'une famille de 14 enfants, la jeune Céline n'a pas les meilleures notes en classe, mais sa voix impressionne très tôt ses proches. Un de ses frères l'envoie à l'impresario René Angélil (qui deviendra plus tard son mari). Impressionné par la voix de la jeune fille de 12 ans, il la convoque et, convaincu de son talent, décide d'hypothéquer sa maison afin de financer ses premiers albums. Il lui faut cependant attendre 1995 et sa première collaboration avec Jean-Jacques Goldman, qui lui écrit l'album *D'eux*, pour être connue dans le monde entier. Entre ses millions d'albums vendus et des récompenses à la pelle, Grammy Awards, et Victoires de la musique tous les ans, la chanteuse très demandée prend le temps de chanter à la cérémonie d'investiture du nouveau Président des États-Unis, Bill Clinton. Elle est aussi choisie pour la B.O. du film *Titanic* et reçoit une récompense pour avoir vendu le plus de disques de tous les temps. Elle est également investie dans de nombreuses associations venant en aide aux victimes de catastrophes naturelles.

### Quelques-unes de ses plus grandes chansons :

- Pour que tu m'aimes encore
- Vole
- On ne change pas
- Ziggy
- Parlez à mon père
- Encore un soir
- My heart will go on (B.O. Titanic)
- Il suffisait d'aimer
- I'll be myself